

ДАВАЙТЕ  
РАЗГОВАРИВАТЬСЯ  
2021





# описание содержания проделанной работы:

В ходе проекта были поставлены и выполнены следующие задачи:

- Инклюзивное взаимодействие глухих и здоровых детей
- Социальная адаптация детей
- Внедрение методов коррекционной театральной педагогики, проведение комплекса мероприятий по выявлению и развитию талантов и способностей глухих детей
- Проведение мониторинга творческих умений и навыков детей с нарушением слуха - 20 человек фокус-группы
- Привлечение детей и взрослых к участию во взаимодействии с глухими детьми в рамках театральной подготовки
- Проведение серии околотеатральных мастер-классов с участием здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху





# Механизм реализации

Способствует приятному длительному образованию дома с помощью программного обеспечения, которое помогает родителям и детям.

1

- воспитанники театра осваивают новые театральные и цирковые дисциплины
- осваивают мобильную съемку, монтаж, соцсети

2

- освещают театральную жизнь, гастроли, репетиции, закулисье
- записывают и выкладывают мини-уроки по театральным дисциплинам
- рассказывают и учат зрителей жестовому языку
- запускают флешмобы в соцсетях

3

- старшие становятся менторами для младшей группы, обучают их
- участвуют в создании медиа-контента для соцсетей театра
- вовлекают в флешмобы, акции слышащих детей и взрослых, жителей города, друзей театра

# обзор проведенных мероприятий:

- ✓ **Мастер-классы  
по околотеатральным дисциплинам**
- ✓ **Открытые репетиции**
- ✓ **Международный флешмоб  
«Меня зовут»**
- ✓ **Выпуск видеороликов**



# мастер-классы по околотеатральным дисциплинам

Из-за сокращения сроков проекта с 2 до 1 месяца было проведено 22 занятия (групповых и индивидуальных) по направлениям:

жонглирование, хореография, грим, мобильная съемка и монтаж. Дети овладели навыками грима, танцев и жонглирования, которые будут показаны в заключительном показательном спектакле в Нижегородском ТЮЗе 18 декабря 2021 года.

Общее количество участников мастер-классов: 25 человек.





# открытые репетиции

Проведено 5 открытых репетиций в театре Пиано.

В числе приглашенных: театральные деятели, педагоги, психологи, воспитанники детского дома №3, подростки и молодежь - участники танцевального флешмоба фестиваля PianoFest, Сергей Бочаров и гости из КУПНО, Руслан Бадретдинов, Даниил Кормщиков.

Общее количество посетителей открытых репетиций: 30 человек





# международный флешмоб «Меня зовут»

Приняло участие более 70ти человек из России, Германии, Канады, Италии – слышащих и неслышащих, взрослых, детей и подростков. Все участники флешмоба говорят свое имя на жестовом языке. Смонтирован и показан в соцсетях видеоролик на эту тему.

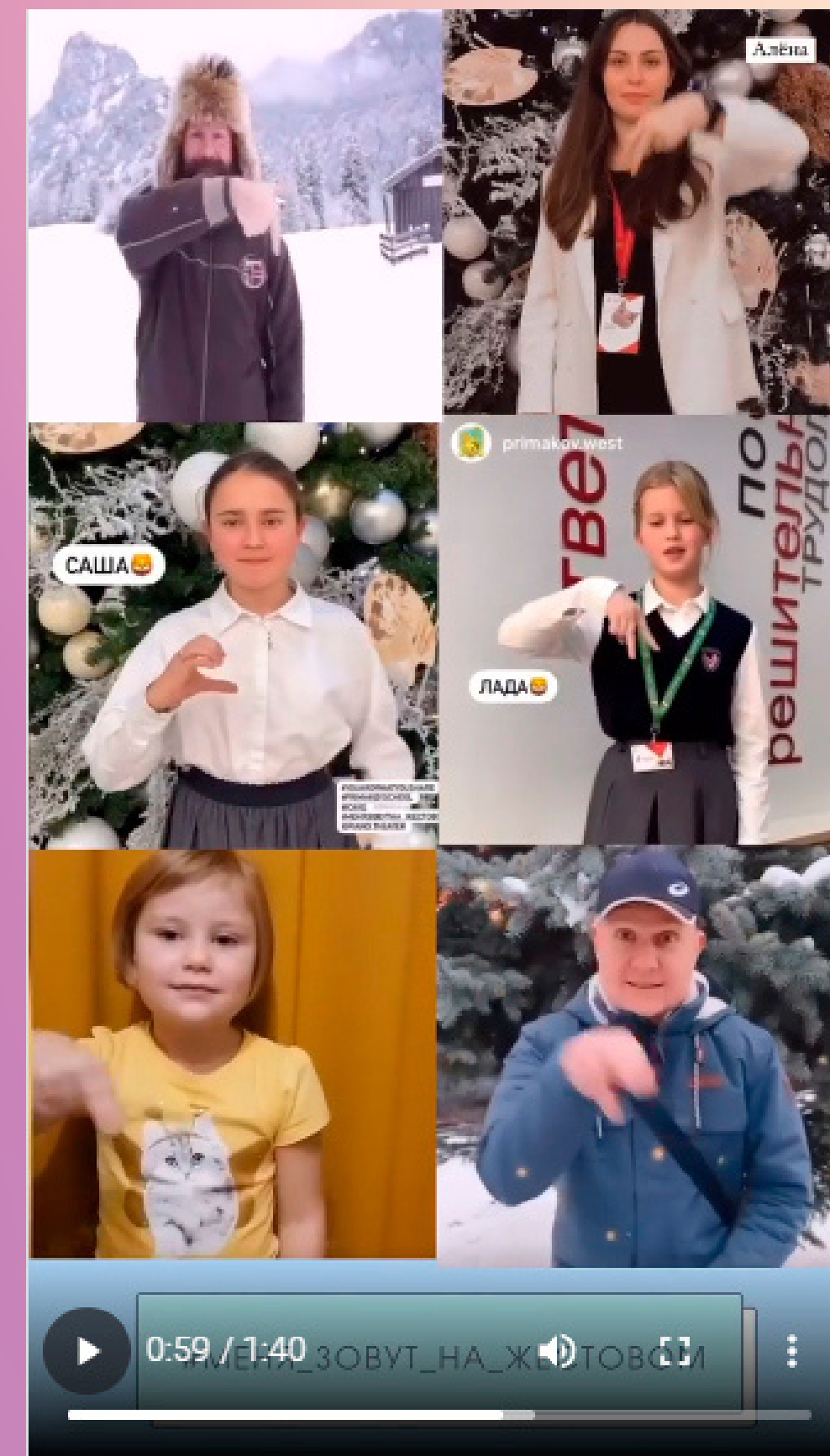
Суммарный охват посмотревших приглашение: более 4500 человек  
[https://www.instagram.com/reel/CWqLYboKkM8/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/reel/CWqLYboKkM8/?utm_medium=copy_link)

Суммарный охват зрителей флешмоба на момент написания отчета: 1271 человек  
[https://www.instagram.com/tv/CW8CETJKbkk/?utm\\_medium=copy\\_link](https://www.instagram.com/tv/CW8CETJKbkk/?utm_medium=copy_link)

видео-приглашение  
к участию во флешмобе



финальный ролик в инстаграм



# ВЫПУСК ВИДЕОРОЛИКОВ

В программе проекта проведены мастер-классы и индивидуальные занятия с воспитанниками театра Пиано. Участники освоили базовые навыки и правила мобильной съемки и монтажа.

Участники проекта при помощи ментора сняли и смонтировали более 20 коротких видео: бэкстейджи репетиций, отчеты с мастер-классов, видео для флешмоба «Меня зовут».

Видео с мастер-классов и из жизни театра:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1K4Y5v2k6iQM42BbwMSTs13Jq4DHfC-HL?usp=sharing>

Видео для флешмоба:  
<https://drive.google.com/drive/folders/1tVRp774UMNfiUAPy9G6t8vPmB1359QXq?usp=sharing>





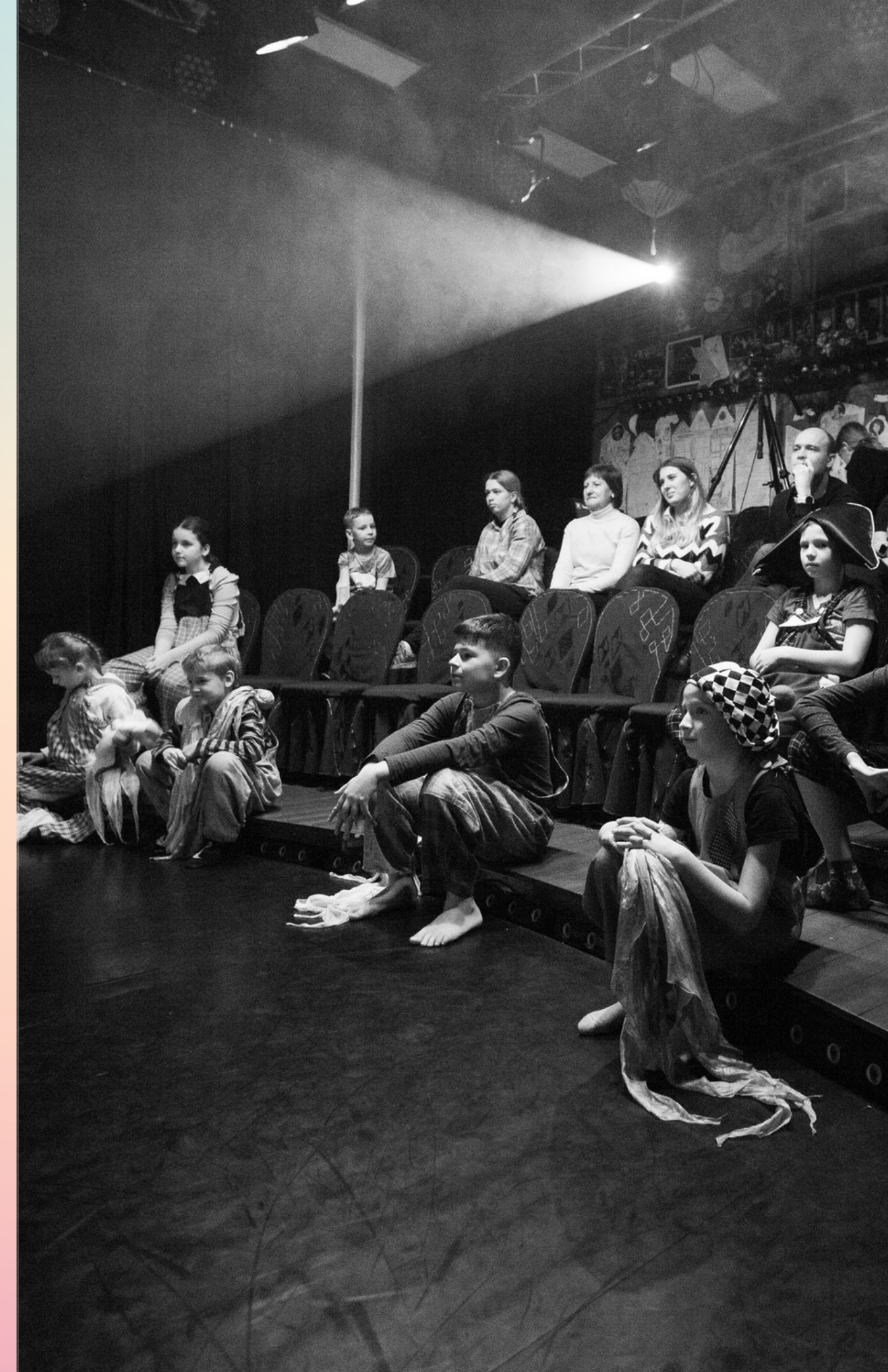
# значимость полученных результатов:

Основная миссия театра – помочь глухим детям вырасти не теряя, а накапливая душевное богатство и веру в себя, для кого-то стать лидерами в этой жизни и не только в среде своей субкультуры, реализовать свои творческие амбиции и раскрыть талант.

Цель проекта - обеспечение социальной адаптации и личностной творческой самореализации детей с нарушением слуха в рамках реализации программ проекта «Давайте разговаривать!».

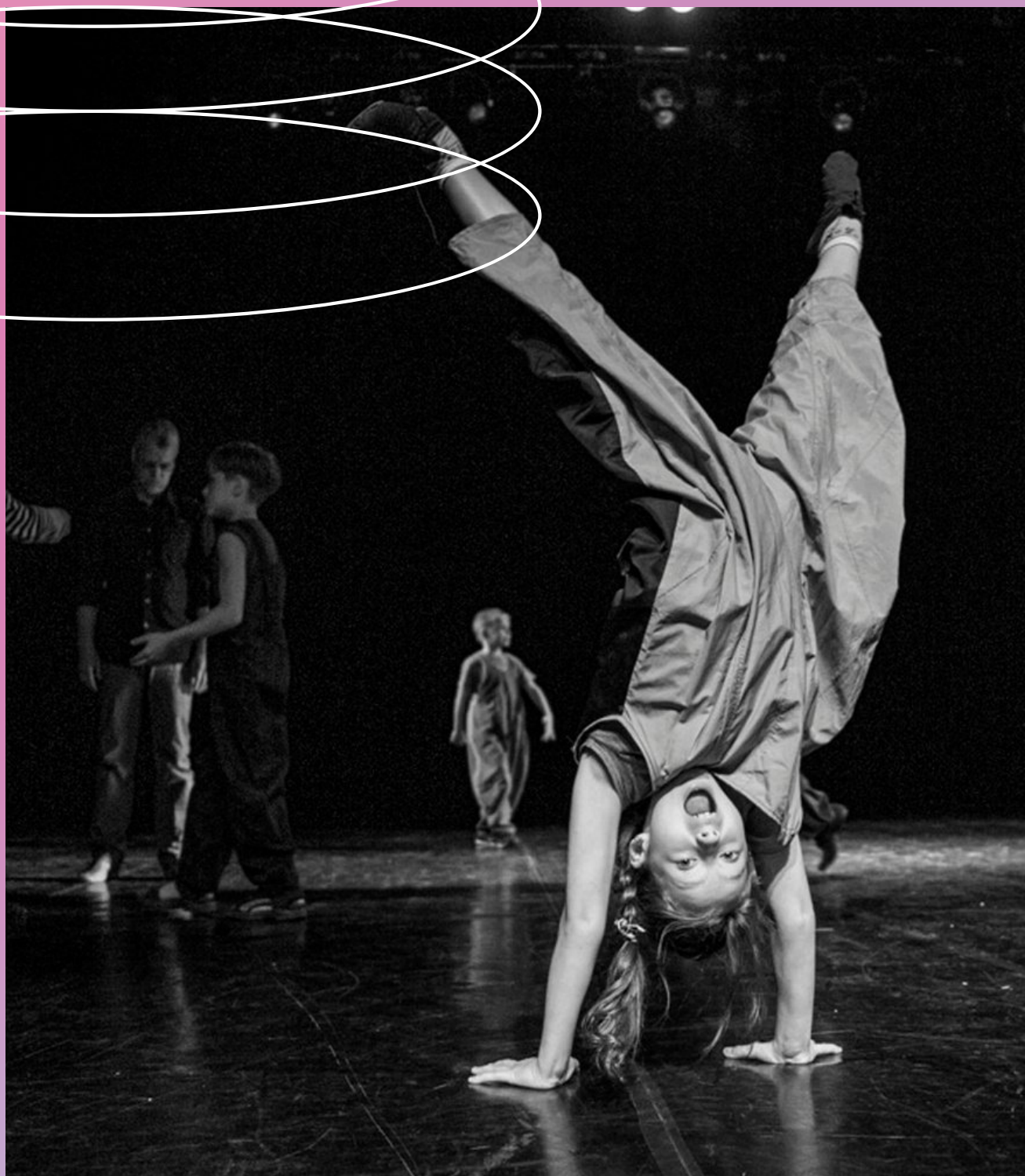
Кроме формирования профессиональных навыков по театральному искусству, у всех детей, актеров театра «Пиано» формируются и раскрываются:

- Психологическая уверенность в себе, чувство глубокого собственного достоинства
- Высокий уровень самостоятельности в решении разнообразных креативных и бытовых задач
- Способность к продуктивному, деятельностному и эмоционально-позитивному взаимодействию с другими детьми и миром взрослых
- Способность к эффективному взаимодействию с трудными жизненными ситуациями
- Гармонизация внутренних душевных состояний, снижение уровня потенциальной агрессивности и психологической конфликтности
- Эмоциональная и интеллектуальная глубина проживания мира и себя в мире
- Способность к яркому эстетическому восприятию мира
- Способность к бережному взаимодействию с разными предметными и социальными средами





# качественные показатели



- реальная социализация детей с ОВЗ
- неслышащие дети выходят в социальную среду с позиции равных
- наставничество: старшие воспитанники театра обучают младшую группу и других учеников школы-интерната
- популяризация жестового языка среди жителей города
- вовлечение в общие активности (флешмобы, акции) детей и взрослых, неслышащих и слышащих - вместе и на равных
- вовлечение в активности первых лиц города, сми, блогеров = привлечение внимания жителей города к театральному инклюзивному искусству
- инклюзия в действии - дети не просто занимаются в театре в роли учеников, но активно участвуют во всех процессах жизни театра, в том числе в создании контента
- профориентация - участники пробуют себя в роли журналистов
- вовлечение неслышащих жителей города и ВОГ в культурную жизнь города
- яркий анонс предстоящего 35-летия театра ПИАНО



# незапланированные результаты реализации проекта:



В международном флешмобе «Меня зовут» приняло участие большее количество людей, чем мы рассчитывали, после окончания проекта флешмоб не завершился, а стал набирать еще большие обороты. Участники флешмоба не только выкладывают видео к себе в соцсети, но и рассказывают о флешмобе друзьям и знакомым, привлекая новую аудиторию и интерес к жестовому языку глухих.

# оценка успешности проекта:

- ✓ В план работы были внесены следующие изменения: количество мастер-классов было сокращено с 32 до 22 уроков, в связи с сокращением сроков проекта с 2 до 1 месяца. Трудностей, препятствующих реализации этапов проекта, за данный период не возникло.
- ✓ Проект прошел успешно и показал большие перспективы для развития направления взаимодействия незлышащих и слышащих посредством соцсетей, вовлекая слышащую аудиторию в темы театра, пантомимы и жестового языка.



# результаты мониторинга продукции СМИ относительно проекта:

← → ↻ vremyan.ru/news/mezhdunarodnyj\_tvorcheskij\_fleshmob\_menya\_zovut\_organizuet\_teatr\_piano.html

**ВРЕМЯ:** Вторник, 14 декабря 12:50 16+  
Сейчас -5 Вечером -6...-5 USD 73,41 ▼-0,20 EUR 82,87 ▼-0,25


Новости Статьи Интервью Фото Темы Телеканал

Культура

## Международный творческий флешмоб «Меня зовут» организует театр «Пиано»

26 ноября 2021 года, 20:27

Возрастное ограничение: 6+



Как рассказали авторы проекта, репетиция стала одним из серии мероприятий, представляющих собой методику творческой реабилитации детей-инвалидов по слуху и технологию их дальнейшей социальной интеграции средствами театра и театральной педагогики.

Юные актеры театра провели мастер-класс по импровизации, актерскому мастерству, жестовому языку и вовлекли гостей в творческий процесс, а также провели экскурсию по театральному пространству.

«Театр «Пиано» открывает двери для всех и начинает делиться своей уникальной методикой работы с детьми средствами импровизации в движении. Жанр пантомимы, танца и клоунады, которыми мастерски владеют юные актеры, не требует ни озвучания, ни перевода. Наши спектакли одинаково доступны для всех зрителей независимо от их возраста, национальности и наличия медицинского диагноза, — рассказал режиссер и основатель театра Владимир Чикишев. — Сегодня гости театра побывали на нашей «кухне», они готовили, участвовали в создании общего импровизационного действия».


По словам директора департамента общественных отношений Руслана Бадретдинова, который принял участие в репетиции и мастер-классах, то, что происходит на сцене «Пиано» — невероятно:

«Это уникальный театр, актеры которого не слышат музыки и аплодисментов, но в то же время они потрясающе музыкальны, выразительны и эмоциональны».

Как пояснили авторы проекта, всего в рамках проекта «Давайте разговаривать» для ребят, имеющих способности и таланты в театральном искусстве, проведено более 30 занятий и мастер-классов по таким околотеатральным дисциплинам, как цирковое искусство, танец, хореография, видеосъемка и монтаж, аквагрим.

«По окончании серии мероприятий мы планируем провести творческий международный флешмоб на тему «Меня зовут», посвященный юбилею театра «Пиано». Ролики, в которых слышащие люди и люди с нарушением слуха будут на жестовом языке рассказать, как их зовут, будут выложены в соцсети и размещены на сайте театра», — отметили в «Пиано».

Как сообщалось ранее, восемь проектов нижегородских некоммерческих организаций стали победителями городского конкурса социальных проектов «Открытый Нижний». Соответствующее постановление подписал глава Нижнего Новгорода Юрий Шалабаев по итогам презентации проектов-участников конкурса. Всего в 2021 году на конкурс социальных проектов «Открытый Нижний» было представлено 30 проектов в четырех номинациях.

 **РДШ | МБУ ДО «ЦДОД» | г. Вязники**  
4 дек в 19:05

Воспитанники творческого объединения «Школа исследователя» нашего Центра Настя Дергунова и Никита Алексеев под руководством педагога Н.В.Алексеевой присоединились к Международному сетевому творческому флешмобу «Меня зовут». Он проводится в поддержку русского жестового языка и детей с нарушением слуха.

Организатор флешмоба - театр «Пиано» при Нижегородской школе-интернате для глухих детей.

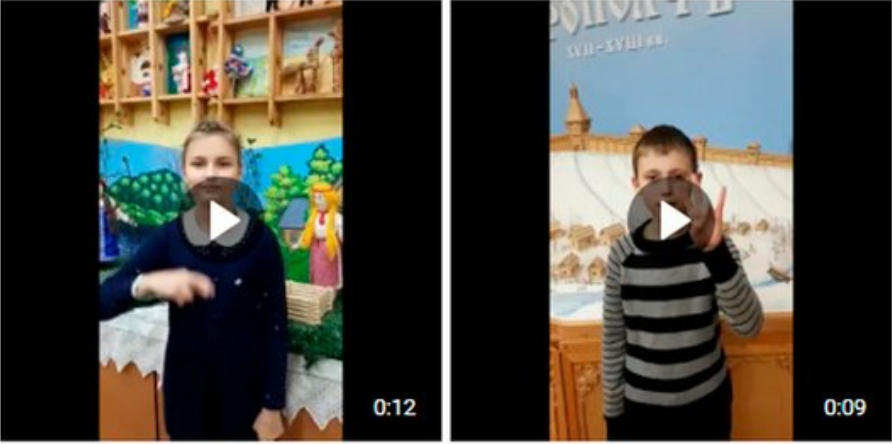
Акцию запустили в честь 35-летия театра в рамках проекта «Давайте разговаривать!», который проходит при поддержке Министерства социальной политики Нижегородской области и Департамента общественных отношений.

Ролики, в которых слышащие люди и люди с нарушением слуха на жестовом языке расскажут, как их зовут, будут размещаться на сайте театра и в социальных сетях.

А вы сможете сказать свое имя на дактильном языке? Присоединяйтесь!

Подробнее - [https://m.vk.com/wall-10093285\\_810](https://m.vk.com/wall-10093285_810)

#менязовут



15

Нравится 1 1 625











